



Laurel



Pino

Para el desarrollo del presente trabajo han sido indispensables las aportaciones de nuestros alumnos, recogiendo sus necesidades y sus expectativas, y traduciéndolas en una propuesta de trabajo en las aulas, que espero sea útil tanto para alumnos como para maestros de este colectivo, Alfabetización de Adultos

Fecha de generación del documento 2014

Matilde González Ibáñez

Datos de acceso

dirección web: <http://www.elcadiz.es>

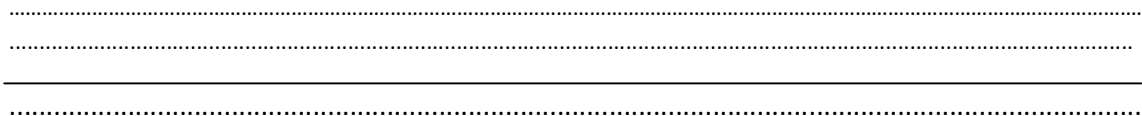
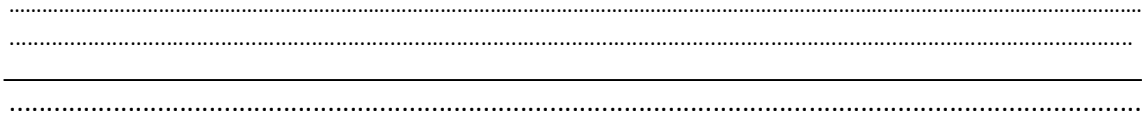
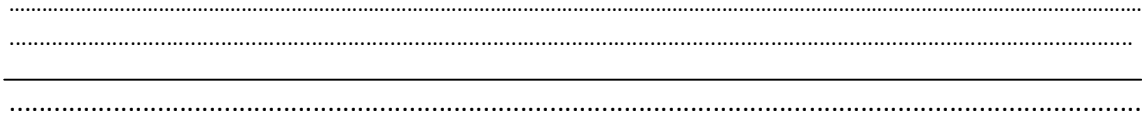
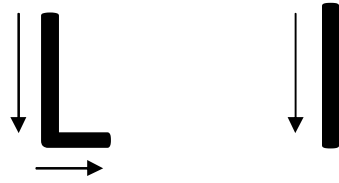


CONTENIDOS

L	1
P	19
Escribe tu nombre	39



Laurel



L I L I L I L I L I L I

L *a* le li lo lu Le Lo Lu

Al el il ol ul El il ol



lila



ola



ala



Lola

Lio *ola* *lila* *Lola* leo *óleo*

Loli *ala* *Lali* lio *Lalo* ele

lía *Lola* lelo *ala* *óleo* *lía*

Escribe ahora las siguientes frases con minúsculas y con mayúsculas.

El lio le lía a Lola

.....
.....
.....
.....
.....

EL LIO LE LIA A LOLA

.....
.....
.....
.....
.....

La ola lía a Lalo

.....
.....
.....
.....
.....

LA OLA LIA A LALO

.....
.....
.....
.....
.....

Lola leía la a y la ele

.....
.....
.....
.....
.....

LOLA LEÍA LA A Y LA ELE

.....
.....
.....
.....
.....

Lulú lee la ele y la a

.....
.....
.....
.....
.....

LULÚ LEE LA ELE Y LA A

.....
.....
.....
.....
.....

Lola olía la lila

LOLA OLÍA LA LILA

La el li ol lo al le la
li lu le la li El Al La
Lo Li El lu Ul Le al Lo

Lee y copia

LA le li lo lu El Al

LE la li el lu Al El

Forma palabras

<i>a</i>	<i>la</i>
<i>o</i>	<i>la</i>
<i>li</i>	<i>o</i>
<i>le</i>	<i>o</i>
<i>e</i>	<i>le</i>
<i>Lo</i>	<i>la</i>
<i>La</i>	<i>lo</i>

Lola le lee la ele a Lalo

Forma palabras

<i>Ó</i>	<i>le</i>	<i>o</i>
<i>le</i>	<i>í</i>	<i>a</i>
<i>O</i>	<i>lí</i>	<i>a</i>
<i>A</i>	<i>í</i>	<i>a</i>

Lalo olía la lila

LALO OLÍA LA LILA

Lali lee la ele y la A

LALI LEE LA ELE Y LA A

La ola lía a Lalo

LA OLA LÍA A LALO

Elige las palabras de cada recuadro y forma frases.

Lola	lee	la lila
Lali	olía	la ele
Lulú	leía	la o

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Ordena las palabras para formar frases.

Lola la ele. lee

.....

.....

.....

.....

la Lalo a. lee

.....

.....

.....

.....

olía lila. la Lalo

Handwriting practice lines for the first text block, consisting of three sets of four horizontal lines (top dotted, middle solid, bottom solid, bottom dotted).

Loli la u y la lee o.

Handwriting practice lines for the second text block, consisting of three sets of four horizontal lines (top dotted, middle solid, bottom solid, bottom dotted).

ola lía Loli. La a

Handwriting practice lines for the third text block, consisting of three sets of four horizontal lines (top dotted, middle solid, bottom solid, bottom dotted).

Relaciona los nombres con la foto correspondiente



la ola

Lola

la lila

el lío

el ala

lee la ele

Escribe las cosas que ves.

La  y el 

 y la 

el  y la 

La  y el 

Fíjate en las siguientes palabras y señala las sílabas que conoces.

Lomo litro alubias letra

Laca almanaque lombriz

Olmo baúl alcantarilla

Lápiz leña alga esqueleto

Completa con **el** o con **la** y copia

.... ola lila ala lío

.....

.....

.....

.....

Lee las siguientes frases antes de hacer el ejercicio de la página siguiente.

- Lola lee la ele.
- Lulú leía la A.
- Leo la ele y la A.
- El ala, la ele y la lila.
- Lali lee la ele a Lola.
- Lalo leía la ele.
- Loli olía la lila.

Completa los huecos.

Lol..... lee *la* el..... .

Lulú l.....*ía* l..... A.

Leo l..... ele y l..... A.

E..... *ala*, l..... ele y l..... *lila*.

*La*li l.....e *la* ele *a* Lol..... .

*La*lo l.....*ía* l..... ele.

Lol..... olí..... *la* lil..... .

Dictado

The page contains 15 sets of horizontal lines for dictation practice. Each set consists of three lines: a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line. These lines are spaced evenly down the page to provide a guide for letter height and placement.



Pino

P p

P p P p P p P

.....
.....

P p P p P p P

.....
.....

P p P p P p P

.....
.....



Pie

P P p p P P p p

P P p p P P p p

Pa pe po pi pu Pa Pi

Pe pa po pu pi Pe Pa



Pie pila polo pala Pepe

Pie pupa papá papel pipa

PIE PUPA PAPÁ PAPEL PIPA

Poleo púa Pepa Pepe pío

Pie pala pelo polo Pili lupa

Pie pala pelo polo Pili lupa

PIE PALA PELO POLO PILI LUPA

Pelea pila palo Lupe Pepe

Pie pupa papá papel pipa

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Poleo *púa* Pepa Pepe pío

.....
.....
.....
.....
.....

Pie *pala* pelo polo Pili lupa

.....
.....
.....
.....
.....

Pelea *pila* palo Lupe Pepe

.....
.....
.....
.....
.....

Lee y copia las siguientes frases.

Lupe pule la *pila.*

.....
.....
.....
.....
.....

Pili *pela* el polo.

.....
.....
.....
.....

Pepa y *la pala*.

.....
.....
.....
.....

Pepe y el polo.

.....
.....
.....
.....

La pila y *la pala*.

.....
.....
.....
.....

El polo, el palo y el *papel*.

.....
.....
.....
.....

Forma palabras

Pe	lo
lu	pa
pa	lo
Pi	li
Lu	Pe
pi	la

Escribe las palabras que tú quieras

Tres nombres de persona

Seis nombres de cosas

Relaciona cada foto con el nombre correspondiente.



El polo



La pala



Pepe



El pie



La pila

Escribe lo que ves.



y

la





y

la



La



y

el





y



Forma palabras

Pu	pi	la
po	le	o
pe	le	a

Escribe ahora las siguientes frases con minúsculas y con mayúsculas.

El pelo y la pupila.

EL PELO Y LA PUPILA.

El pulpo pelea.

EL PULPO PELEA.

Pepe pela la pipa.

PEPE PELA LA PIPA.

La pala, la pipa y la pila.

LA PALA, LA PIPA Y LA PILA.

El papel, la pulpa y el pulpo.

EL PAPEL, LA PULPA Y EL PULPO.

Papá pela el polo a Loli.

PAPÁ PELA EL POLO A LOLI.

Pepe, la pila y la pala.

PEPE, LA PILA Y LA PALA.

Pepa, la lupa y la pipa.

PEPA, LA LUPA Y LA PIPA.

El pulpo pelea.

EL PULPO PELEA.

Péale la pipa a Lalo.

PÉLALE LA PIPA A LALO.

Completa con **el** o con **la** y copia

.... pala pila pelo palo

.... polo pipa pupa lupa

.... lapa pelo pulpa lupa

.....
.....

.... palo pila pulpo palo

.....
.....

Elige una palabra de cada recuadro y forma frases.

Pepa	lee	el poleo
Papá	olía	la ele
Pili	pela	el polo

.....
.....

.....
.....

.....
.....

Fíjate en las siguientes palabras y señala las sílabas que conoces.

Lote limite *alubias* pelele

LATA ALCORNOQUE PACO

Olmo baúl pelota *alcachofa*

LÁPIZ LEÑA ALGA PALO

Álamo luto paño *aparato*

Peluca piloto pañuelo puño

Ordena las palabras para construir frases con sentido completo.

pulpo pelea. El

.....
.....
.....
.....
.....
.....

pela pipa. la Pepe

Papá el pela a polo Loli.

Péale la a Lalo. pipa

olía la lila. Pepa

Lee las siguientes frases antes de hacer el ejercicio de la página siguiente.

- *La pala, la lupa y la pila.*
- *Pepe pela la pipa.*
- *El pulpo pelea.*
- *Lola pela el polo.*
- *Pili pule la pila.*
- *La ola lía el pelo a Pili.*
- *Papá olía el poleo.*
- *El pie la piel y la pupa.*

Completa los huecos sin mirar la página naterior.

L.... *pala*, l.... *lupa* y la *pil*.... .

Pep.... Pel.... la *pip*.... .

E.... p....lpo *pel*....*a* .

Lol.... *pel*.... e.... *pol*.... .

P....li *pule* l.... *pil*.... .

L.... *ola* *lía* el *p*....*lo* *a* P....li.

P....*pá* *olí*.... e.... *po*....*eo*.

E.... p....*e*, la *piel* y l.... *p*....*pa*.

Dictado

A series of horizontal lines for dictation practice, consisting of a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line, repeated down the page.

Escribe tu nombre.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, bottom) with a dotted line between the top and middle lines, providing a guide for letter height and placement.

Otras aportaciones del maestro o de los alumnos.

Handwriting practice area consisting of multiple sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.