



Mirto



Drago de
Canarias

Para el desarrollo del presente trabajo han sido indispensables las aportaciones de nuestros alumnos, recogiendo sus necesidades y sus expectativas, y traduciéndolas en una propuesta de trabajo en las aulas, que espero sea útil tanto para alumnos como para maestros de este colectivo, Alfabetización de Adultos

Fecha de generación del documento 2014

Matilde González Ibáñez

Datos de acceso

dirección web: <http://www.elcadiz.es>



CONTENIDOS

M 1

D 25

Escribe tu nombre 47



Mirto



M M m m M M m

M M m m M M m

M M m m M M m

M M m m M M m

M M m m M M m

M M m m M m m M M m

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Ma mi mu mo me Mu Mi

.....
.....
.....
.....
.....

Me mo mi ma me Me Mi

.....
.....
.....
.....
.....

MA ME MU MI MO ME TI

.....
.....
.....
.....
.....



Maleta

mesa

moto

paloma

Mesa misa mula eme muelas

Ala suma masa toma

ALA SUMA MASA TOMA

mamá Tomás Amelia tomate

paloma pamela Amalia Emilio

PALOMA PAMELA AMALIA EMILIO

miel amapolas maletas motos

MIEL AMAPOLAS MALETAS MOTOS



tomate

amapola

muleta

paloma

Relaciona



mula

paloma

tomate

muela

miel

amapola

moto

Amalia se toma la sopa y el lomo.

La mula se pasea al sol.

Esta es mi muleta.

Me Ma Mo mi mu me mo ma

Ese es mi mapa.

Tomasa toma lomo y sopa.

Emilio puso la mesa.

Su mamá asea a Emilio.

.....
.....
.....
.....
.....

La mula le pasea.

.....
.....
.....
.....
.....

Su pelo es liso.

.....
.....
.....
.....
.....

El pulpo está limpio.

.....
.....
.....
.....
.....

Esa muleta es la mía.

.....
.....
.....
.....
.....

Este es su papel y su piso.

.....
.....
.....
.....
.....

Amalia, su mula y su moto.

.....
.....
.....
.....
.....

La paloma, la mula y la amapola.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Tomás, sus muelas y sus muletas.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Paula se toma la sopa y el lomo.

El sol sale al Este.

Ese mulo es muy malo.

Este Tomás es muy listo.

Matías toma el papel y la pala.

.....
.....
.....
.....
.....

Paula olía las amapolas.

.....
.....
.....
.....
.....

Las amapolas y sus pétalos.

.....
.....
.....
.....
.....

Esa patata está muy sosa.

.....
.....
.....
.....
.....

Forma palabras

lo	pa	ma
o	te	Ma
lia	A	ma
pe	les	pa
ma	ta	le
pa	tes	lo

lo	pa	ma
o	te	Ma
lia	A	ma

Lee las palabras de los recuadros y forma frases

Pepito	está	a Luisa
Amalia	pasea	los papeles
La mula	pisa	muy mala

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Paula	pasea	la mula
Tomás	amasa	las amapolas
Amalia	olía	la masa

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Completa con esa, esas, ese o esos.



























Completa las frases.

La  y 

.....
.....
.....
.....

Las  y 

.....
.....
.....
.....

 limpia 

.....
.....
.....
.....

La



pasea a Amalia

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Tomás

se

limpia

.....



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....



y

.....



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



se pasea

.....



.....

.....

.....

.....

.....

.....



,

.....



y el lomo

.....

.....

.....

.....

.....

El olmo,

.....



y

.....



.....

.....

.....

.....

.....

Copia las siguientes frases en minúsculas y en mayúsculas.

Esta muleta es la mía

.....
.....

.....
.....

ESTA MULETA ES LA MÍA

.....
.....

.....
.....

Tomás puso sal a los tomates

.....
.....

.....
.....

TOMÁS PUSO SAL A LOS TOMATES

.....
.....

.....
.....

Ese es mi mapa

.....
.....
.....
.....
.....

ESE ES MI MAPA

.....
.....
.....
.....
.....

Ordena las siguientes palabras para formar frases.

Esa la muleta mía. es

.....
.....
.....
.....
.....

Este su es papel su piso. y

.....
.....
.....
.....
.....

Paula sopa se toma la lomo. y el

.....
.....

.....
.....

El sol sale Este. al

.....
.....

.....
.....

Ese muy mulo malo. es

.....
.....

.....
.....

Este muy Tomás es listo.

.....
.....

.....
.....

Matías papel toma el la y pala.

.....
.....
.....
.....
.....

Paula las olía amapolas.

.....
.....
.....
.....
.....

Las y sus amapolas pétalos.

.....
.....
.....
.....
.....

Lee las siguientes frases antes de hacer el ejercicio de la página siguiente.

- Amalia pela los tomates y las patatas.
- Ese tomate está malo.
- Tomasa puso sal a la sopa y al lomo.
- La mula, la paloma, el sapo y el oso.
- Mi pelo es liso.
- La mula me pasea.
- Esa muleta es la mía.
- Loli lee los papeles.
- Paula toma la maleta y la moto.

Completa los huecos.

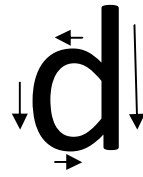
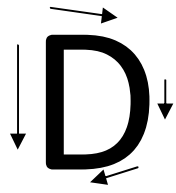
- Amaliaela los to....ates y lasatatas.
- E....e toma....e e....tá malo.
- Tomasauso sal a la sopa y al lo....o.
- La mula, l.... palo....a, el sa....o y el o....o.
- Mi pelo es li....o.
- La mula me pa....ea.
- Esa mule....a es laía.
- Loli lee lo... pape....es.
- Pau....a to....a laaleta y la mo....o.

Dictado

Handwriting practice lines for dictation. The page contains 15 sets of horizontal lines. Each set consists of a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.



Drago de Canarias



D D d d D D d d D

D D d d D D d d D

D D d d D D d d D

D D d d D D d d D

D D d d D D d d D D d d

Da de di du do Du De

Di do di da do de De Di

DA DE DU DI DO DE Di



dedo



pomada



oído



dedal



dama

dedos dado día duda duele

DEDOS DADO DÍA DUDA DUELE

dame puedo dato moda dote

pomada diadema dos damas

Adela Amadeo Adelaida Dimas

adiós pesado apodo miedoso

ADIÓS PESADO APODO MIEDOSO

De Da Do di du de da

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Adela es muy miedosa.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Amadeo está muy pálido.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

A Dimas le duele el oído.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

Relaciona

2



oído

pomada

dedo

dos

dedal

dedos

diadema

dama

Todos amada poda puesto pide
pedales modales medida duda
PEDALES MODALES MEDIDA DUDA
domado modelo pulido peludo
peinado podía pedía dilema día
PEINADO PODÍA PEDÍA DILEMA DÍA

Este es el dedal de Dimas.

.....
.....
.....
.....
.....

A Paula le duele la muela.

.....
.....
.....
.....
.....

Adelaida da su dote a Dimas.

.....
.....

.....
.....

Todo le pasa a Dimas.

.....
.....

.....
.....

Dame la pomada de Adela.

.....
.....

.....
.....

Paula duda de Leo.

.....
.....

.....
.....

Ese oso es muy peludo

.....
.....

.....
.....

Adelaida le da su diadema a Adela.

La diadema y el peinado de Adelaida.

Adela tiene la misma dieta de Amadeo.

El peinado de Adela es de modelo.

Forma palabras

pei	do	na
los	mo	de
pe	do	lu

sol	do	da
da	pe	les
das	ma	po

Lee las palabras de los recuadros y forma frases.

Adela	duda	de Luís
A Matías	toma	la diadema
La dama	le duele	el oído

Dimas	se peina	a la mula
Adelaida	doma	Tomás
se pasa	de listo	el pelo

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Completa con **este, estos, esta o estas.**

.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



.....



Completa las frases y cópialas.

Amalia ama a



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dame



de ...



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Dimas pela



.....

.....

.....



se toma



.....

.....

.....

Amalia olía



.....

.....

.....

Copia las siguientes frases en minúsculas y en mayúsculas.

Adela le da a los pedales.

.....
.....
.....
.....
.....

ADELA LE DA A LOS PEDALES.

.....
.....
.....
.....
.....

A Paula le duele la rueda.

.....
.....
.....
.....
.....

A PAULA LE DUELE LA RUEDA.

.....
.....
.....
.....
.....

Todo le pasa a Dimas.

.....
.....
.....
.....
.....

TODO LE PASA A DIMAS.

.....
.....
.....
.....
.....

Ordena las palabras para formar frases.

Este Dimas. es el dedal de

.....
.....
.....
.....
.....

A duele Paula le muela. la

.....
.....
.....
.....
.....

su Adelaida. da Dimas dedal a

.....
.....
.....
.....
.....

Todo pasa a Dimas. le

.....
.....
.....
.....
.....

Dame de la pomada Adela.

.....
.....
.....
.....
.....

Paula de duda Leo.

.....
.....
.....
.....
.....

Estos está días Adelaida muy mal.

.....
.....

.....
.....

.....

Esto muy está mal.

.....
.....

.....
.....

.....

Esa es lila. pamela

.....
.....

.....
.....

.....

Lee las siguientes frases antes de hacer el ejercicio de la página siguiente.

- Dame la pomada de la mesa.
- A Paula le duele el oído.
- Amadeo está muy pálido.
- Tomás se pasa de su peso.
- Esa dieta es muy pesada.
- Adela es muy miedosa.
- Esta patata está pelada.
- El día está dudoso.
- Luís está demasiado pesado.

Completa los huecos.

- Damea poma....a de la
....esa.
- A Paula leuele el oí....o.
- A....adeo estáuy pá....ido.
- To....ás se pa....a de su
pe....o.
- Esa die....a es m....y pesa....a.
- Ade....a esuy mie....osa.
- Es....a pata....a está pela....a.
- El día está dudo....o.
- Luís e....tá demasía....o
pesa....o.

Dictado

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.

Escribe tu nombre.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dashed midline, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.

Otras aportaciones del maestro o de los alumnos.

Handwriting practice area consisting of 15 sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dotted midline, and a solid bottom line.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dotted midline, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of horizontal lines. Each set includes a solid top line, a dotted midline, and a solid bottom line, providing a guide for letter height and placement.